

La suonatrice d'organetto

Grande romanzo di SAVERIO DI MONTUPELO

Figliol'innocente della Trilussa - Romanzo italiano

Non era stato possibile al fratello di Isacco, quello di Pietro, non avendo ottenuto l'incarico di pianista di corte, di non essere stato ammesso a fare parte della compagnia. «Volevo d'ora in poi il mio posto pianista», diceva, «non per un appartamento, come dice a Filippo, ma per un'occasione di buonumore vero». Un tratto così ambizioso, fu impiegato in un'occasione. «Avevo per me un appartamento, diceva, dove avevo chiesto l'ufficio del mio pianista, rileggendo l'ordinamento e studiando a lungo le righe della sua figura. Soltanto, per un errore, non avevo visto che il piano era stato preso da un altro». «Ma allora, come è andata a finire?» «Non so, ma ho visto che il piano era stato preso da un altro». «Ma allora, come è andata a finire?» «Non so, ma ho visto che il piano era stato preso da un altro».

— Qualità tipica di lei. La so e la ho. Se mai che i pericoli che credevo aperti si sono chiusi. Che cosa, che cosa? «Non so, ma ho visto che il piano era stato preso da un altro». «Ma allora, come è andata a finire?» «Non so, ma ho visto che il piano era stato preso da un altro».

— Qualità tipica di lei. La so e la ho. Se mai che i pericoli che credevo aperti si sono chiusi. Che cosa, che cosa? «Non so, ma ho visto che il piano era stato preso da un altro». «Ma allora, come è andata a finire?» «Non so, ma ho visto che il piano era stato preso da un altro».

— Qualità tipica di lei. La so e la ho. Se mai che i pericoli che credevo aperti si sono chiusi. Che cosa, che cosa? «Non so, ma ho visto che il piano era stato preso da un altro». «Ma allora, come è andata a finire?» «Non so, ma ho visto che il piano era stato preso da un altro».

— Qualità tipica di lei. La so e la ho. Se mai che i pericoli che credevo aperti si sono chiusi. Che cosa, che cosa? «Non so, ma ho visto che il piano era stato preso da un altro». «Ma allora, come è andata a finire?» «Non so, ma ho visto che il piano era stato preso da un altro».

— Qualità tipica di lei. La so e la ho. Se mai che i pericoli che credevo aperti si sono chiusi. Che cosa, che cosa? «Non so, ma ho visto che il piano era stato preso da un altro». «Ma allora, come è andata a finire?» «Non so, ma ho visto che il piano era stato preso da un altro».

Per gli annunci rivolgersi agli uffici di pubblicità della casa HAASENSTEIN & VOGLER in ROMA Via del Corso, 267 Tel. 06/4781111

5000 LIRE SI REGALANO

... (text continues) ...

ANTINETTA RAJA 2 VESTITI PER L. 7.90

5, Via Sariano a Napoli

CONFEZIONI PER SIGNORA

... (text continues) ...

MOTORI A GAS "OTO"

... (text continues) ...

Capelli bianchi o grigi

... (text continues) ...

12 metri Nausok

... (text continues) ...

ISTITUTO CONVITTO UNGARELLI

... (text continues) ...

MONTE DEI PASCHI DI SIENA

... (text continues) ...

ANTINETTA RAJA 2 VESTITI PER L. 7.90

5, Via Sariano a Napoli

CONFEZIONI PER SIGNORA

... (text continues) ...

MOTORI A GAS "OTO"

... (text continues) ...

Capelli bianchi o grigi

... (text continues) ...

12 metri Nausok

... (text continues) ...

ISTITUTO CONVITTO UNGARELLI

... (text continues) ...

MONTE DEI PASCHI DI SIENA

... (text continues) ...

Capelli bianchi o grigi

... (text continues) ...

12 metri Nausok

... (text continues) ...

ISTITUTO CONVITTO UNGARELLI

... (text continues) ...

MONTE DEI PASCHI DI SIENA

... (text continues) ...